

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ  
КГБПОУ «КАНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

РАССМОТРЕНО

на заседании ЦМК  
общеобразовательных дисциплин  
протокол № 10 от «14» 06 2022 г.

Миллер /Ю.С.Миллер/

УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора по учебной работе

Шевелева /Р.Н.Шевелева

«14» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету Родная литература

для специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

**РП.00479926. 09.02.01.2022**

Рабочая программа учебного предмета Родная литература разработана для специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» (базовый уровень) для профессиональных образовательных организаций.

Организация разработчик: КГБПОУ «Канский политехнический колледж»

Разработчик: Полякова Л.Н., преподаватель

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 Паспорт рабочей программы учебного предмета</b>	4
1.1 Область применения рабочей программы	4
1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы	4
1.3 Требования к результатам освоения учебного предмета. Интеграция общеобразовательной и профессиональной подготовки	4
<b>2 Структура и содержание учебного предмета</b>	6
2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы	6
2.2 Содержание учебного предмета с учетом профессиональной направленности	7
2.3 Тематический план и содержание учебного предмета	8
<b>3 Условия реализации программы учебного предмета</b>	14
3.1 Требования к материально-техническому обеспечению	14
3.2 Информационное обеспечение обучения	14

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета Родная литература является частью основной профессиональной образовательной программы и разработана на основании требований ФГОС СОО для специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

## 1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебный предмет Родная литература входит в общеобразовательный цикл, подцикл *учебные предметы по выбору* и изучается на первом курсе обучения.

Уровень изучения предмета: *базовый*

## 1.3. Требования к результатам освоения учебного предмета. Интеграция общеобразовательной и профессиональной подготовки

Освоение содержания учебного предмета Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Код	Результаты обучения (формулировка из ФГОС СОО в соответствии с учебным предметом)
<b>Личностные результаты обучения отражают:</b>	
ЛР1	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР4	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР6	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР7	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

<b>Метапредметные результаты обучения отражают:</b>	
<b>MP2</b>	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
<b>MP4</b>	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
<b>MP8</b>	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
<b>MP9</b>	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

Код	<b>Предметные результаты обучения отражают:</b>	Наименование ОК и ПК согласно ФГОС СПО
<b>ПР1</b>	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе
<b>ПР2</b>	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	
<b>ПР3</b>	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	
<b>ПР4</b>	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	
<b>ПР5</b>	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	
<b>ПР6</b>	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	
<b>ПР7</b>	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	
<b>ПР8</b>	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в	

	развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
<b>ПР9</b>	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	
<b>ПР10</b>	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	в т.ч. по семестрам	
		1 семестр	2 семестр
<b>Трудоемкость учебного предмета (всего), в том числе часов вариативной части</b>	<i>117</i> -	<i>51</i> -	<i>66</i> -
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе часов вариативной части</b>	<i>78</i> -	<i>34</i> -	<i>44</i> -
в том числе:			
лабораторные занятия	-	-	-
практические занятия	-	-	-
ИОП (индивидуальный образовательный проект) (если предусмотрено)	-	-	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>39</i>	<i>17</i>	<i>22</i>
<b>Консультации (всего)</b>	-	-	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	-	-	-
<b>Форма промежуточной аттестации (З, ДЗ, Э, КР)</b>		<i>КР</i>	<i>ДЗ</i>

## 2.2 Содержание учебного предмета Родная литература с учетом профессиональной направленности

Содержание раздела	Инструменты реализации профессиональной направленности	
	в форме практической подготовки <i>(указать примеры заданий, ориентированных на профессиональную деятельность)</i>	включение прикладных модулей <i>(указать межпредметные связи)</i>
Раздел 1 <b>Проза</b>	<p>1. Напишите эссе: «Мир науки и техники для В. Астафьева и В. Распутина».</p> <p>2 Прочитайте рассказ В.Распутина «Прощание с Матерой». Какова позиция автора по проблеме роли научно-технического прогресса в жизни человека и общества?</p> <p>3 Напишите сочинение на тему «Опасности научно-технического процесса (по произведениям писателей по родной литературе ).</p>	<p>Информационные технологии Информационная безопасность</p>
Раздел 2 <b>Поэзия</b>	<p>1. Изучите творчество следующих поэтов: И.Д.Рождественского, К.Л. Лисовского, Алитета Немтушкина, Аиды Федоровой, Р.Х. Солнцева и др. Найдите в их стихах тему информационных технологий.</p> <p>2.Изучите творчество И.Д.Рождественского, К.Л. Лисовского. Проведите конкурс чтецов по лирике поэтов. Разработайте критерии оценки выразительности чтения и подготовьте листовку, рекламирующую этот конкурс.</p> <p>4. Самостоятельно подберите стихи о компьютеризации.</p>	<p>Информационные технологии Информационная безопасность</p>

## 2.3 Тематический план учебного предмета Родная литература

наименование учебного предмета

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
1.	<b>Обзорная лекция по родной литературе</b>	2ч. / урок		Лекция-диалог		Читать роман В. Зазубрина «Два мира»		
	<b>Раздел 1. Проза.</b>							ОК 2, ЛР 01, МР 01, МР 05, ПР6. 01, ПР6 06, ПР6. 07, ПР6.08, ПР6. 09, ПР6. 10
2.	В.Я. Зазубрин. Роман-хроника «Два мира».	2ч. / урок	3	Лекция-диалог		Читать трилогию «Сказание о людях тайги» А. Черкасова	Сочинение «Столкновение «двух миров» – старого и нового в романе В. Зазубрина»	
3.	А.Т. Черкасов. Трилогия «Сказания о людях тайги». «Хмель» — роман об истории Сибирского края от восстания декабристов до потрясений начала XX века	2ч. / урок		Лекция-диалог	Экран, проектор	Читать трилогию «Сказание о людях тайги» А. Черкасова		
4.	«Конь рыжий» — роман о событиях, Гражданской войны в Красноярске и Енисейской губернии	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать трилогию «Сказание о людях тайги» А. Черкасова		

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
5.	«Черный тополь» - роман о сибирской деревне двадцатых годов, о периоде Великой Отечественной войны и первых послевоенных годах	2ч. / урок	3	Анализ конкретных ситуаций		Читать роман «Угрюм-река» В. Шишкова	Сообщение «Красота сибирской природы в трилогии»	
6.	В.Я. Шишков. Роман «Угрюм-река» – эпопея Сибири.	2ч. / урок		Лекция-диалог	Экран, проектор	Читать роман «Угрюм-река» В. Шишкова		
7.	Историческая содержательность и достоверность романа.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать роман «Угрюм-река» В. Шишкова		
8.	Яркость и самобытность характеров в романе «Угрюм-река».	2ч. / урок	3	Анализ конкретных ситуаций		Читать рассказы Б. Петрова	Сообщение «Образ Прохора Громова»	
9.	Б.М. Петров. Осмысление Руси Енисейской.	2ч. / урок		Лекция-диалог		Читать рассказы Б. Петрова		
10.	Художественное своеобразие рассказов Б.М. Петрова.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать рассказы И.И. Пантелеева		
11.	И.И. Пантелеев. Темы войны, любви, жизни и смерти в произведениях.	2ч. / урок		Лекция-диалог		Читать рассказы И. Пантелеева		
12.	Художественное своеобразие рассказа «Чужой».	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать повесть «Прощание с Матерой» В. Распутина		

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
13.	В.Г. Распутин. Повесть «Прощание с Матерой». Проблематика повести.	2ч. / урок		Лекция-диалог	Экран, проектор	Читать повесть «Прощание с Матерой» В. Распутина		
14.	Разрушение духовной цивилизации.	2ч. / урок	2	Анализ конкретных ситуаций		Читать рассказ «Уроки французского» В. Распутина	Сочинение «Судьба малой родины»	
15.	Тема человеческого равнодушия в рассказе В. Распутина «Уроки французского»	2ч. / урок	3	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Читать повесть «Живи и помни» В. Распутина	Сочинение «Уроки доброты в рассказе»	
16.	Повесть «Живи и помни». Мотив предательства, разрушающего душу человека и несущего гибель его родным.	2ч. / урок	3	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Готовиться к контрольной работе	Сочинение «Тема нравственности в повести В Распутина «Живи и помни»	
17.	<b>Зачетное занятие (контрольная работа)</b>	2ч. / урок		Урок-зачет		Читать рассказ «Людочка» В. Астафьева		
18.	В.П. Астафьев. Жестокая реальность жизни в рассказе «Людочка».	2ч. / урок	1	Лекция-диалог Анализ конкретных ситуаций		Читать рассказ «Царь-рыба» В. Астафьева	Сочинение «Жестокость и безразличие людей - путь к самоубийству невинной души»	

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
19.	Взаимоотношение человека и природы в рассказах «Царь-рыба».	2ч. / урок	2	Лекция-диалог	Экран, проектор	Читать повесть «Звездопад» В. Астафьева	Сочинение «Взаимодействие человека с природой»	
20.	Повесть «Звездопад». Тема первой любви во время войны.	2ч. / урок		Лекция-диалог	Экран, проектор	Читать рассказы Е.А. Крутовской		
21.	Е.А. Крутовская. Рассказы о животных.	2ч. / урок	2	Лекция-диалог		Читать рассказы Н. Устиновича	Сочинение «Любовь к животным в рассказах Е. Крутовской»	
22.	Н.С. Устинович. Призыв любить и беречь природу.	2ч. / урок		Лекция-диалог		Читать рассказы Н. Устиновича		
23.	Рассказы «Таежные рассказы», «Лесная жизнь».	2ч. / урок	2	Анализ конкретных ситуаций		Читать рассказы Э.И. Русакова	«Художественные особенности «Таежных рассказов»	
24.	Э.И. Русаков. Притчевость, символика, высвечивающая поэзию в обыденной действительности в прозе.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Читать поэзию В.А. Итина		
	<b>Раздел 2. Поэзия.</b>							ОК 6, ЛР 04, МР 04, ПР 6.04
25.	В.А. Итин. Поэзия.	2ч. / урок		Художественное чтение		Читать поэзию И.Д. Рождественского		

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
26.	И.Д.Рожественский. Поэзия.	2ч. / урок	1	Художественное чтение	Экран, проектор	Читать поэзию К.Л. Лисовского	Учить наизусть 1 стихотворение	
27.	К.Л. Лисовский. Своеобразие поэзии.	2ч. /урок	2	Художественное чтение	Экран, проектор	Читать поэзию Р.Х. Солнцева	Учить наизусть 1 стихотворение	
28.	Р.Х. Солнцев. Поэзия.	2ч. / урок	2	Художественное чтение		Читать поэзию Г. Суворова	Доклад о жизни и творчестве поэта	
29.	Г.К. Суворов. Поэзия.	2ч. / урок	2	Художественное чтение		Читать поэзию Г.Г. Каратаева	Учить наизусть 1 стихотворение	
30.	Г.Г. Каратаев. Поэзия.	2ч. / урок		Художественное чтение		Читать поэзию А. Федоровой		
31.	Аида Федорова. Поэзия.	2ч. / урок		Художественное чтение		Читать поэзию З. Яхнина		
32.	З.Я. Яхнин. Поэзия.	2ч. / урок	2	Художественное чтение		Читать поэзию В.Н. Шелегова, Л.Н. Шляпцевой	Доклад о жизни и творчестве поэта	
33.	В.Н. Шелегов, Л.Н. Шляпцева. Поэзия.	2ч. / урок		Художественное чтение		Читать поэзию А. Немтушкина		
34.	Алитет Немтушкин. Поэзия.	2ч. / урок		Художественное чтение		Читать поэзию Н. Лухнина		
35.	Н.А. Лухтин. Поэзия.	2ч. / урок	2	Художественное чтение		Читать творчество В.И. Шленского	Учить наизусть 1 стихотворение	
36.	В.И. Шленский. Поэзия и проза.	2ч. / урок	2	Художественное чтение		Читать поэзию В. Назарова, В. Зикунова	Учить наизусть 1 стихотворение	

№ урока	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Технические средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа	Образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		аудитор.	самост.					
37.	В.А. Назаров. Поэзия. В.К. Зикун. Поэзия.	2ч. / урок	2	Художественное чтение		Читать поэзию о Красноярском крае	Доклад о жизни и творчестве поэтов	
38.	Поэты о Красноярском крае	2ч. / урок		Художественное чтение		Готовиться к зачету		
39.	<b>Зачетное занятие</b>	2ч. / урок		Урок-зачет				
	<b>Итого</b>	78	39					

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета Литературы и русского языка.

Оборудование учебного кабинета: учебная мебель, классная доска, учебная литература, методические указания, раздаточный материал.

Технические средства обучения: ПК, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ЭБС.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

№ п/п	Наименование	Источник
Основная литература		
1	Литература: учебник для студ.учреждений среднего проф.образования/[Г.А.Обернихина, И.Л.Вольнова, Т.В.Емельянова и др.]; под ред. Г.А.Обернихиной. – 17-е изд.,стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.	Библиотека колледжа
2	История русской литературы 20-21 веков: учебник и практикум для профессионального образования/ В.А.Мескин; под общей редакцией В.А.Мескина.- Москва: Издательство Юрайт, 2020.	ЭБС Юрайт
3	Литература: учебное пособие для среднего профессионального образования/ В.Е.Красовский, А.В.Леднев; под общей редакцией В.Е.Красовского.-Москва: Издательство Юрайт, 2021.	ЭБС Юрайт
4	Отечественная литература 20-21 вв: учебник для среднего	ЭБС Юрайт

	профессионального образования/ М.А.Черняк.- 2-е изд, испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020.	
5	Перовестник. Сборник произведений молодых авторов Фонда Астафьева.- Красноярск: Издательство «Платина»,2008-268с. Русская литература конца 19-начала 20 века: учебник для среднего	Библиотека колледжа
6	профессионального образования/ А.Г.Соколов.- 5-е изд., перераб. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021.	ЭБС Юрайт
Дополнительная литература		
7	Литература: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений/ [Г.А. Обернихина, И.Л. Вольнова, Т.В. Емельянова и др.]; под ред. Г.А. Обернихиной. –8-е изд., стер. -М.: Издательский центр «Академия», 2011.-656с.	Библиотека колледжа
8	Литература Сибири №1 1-2 (14- 15)/2015г. Литературно- художественный журнал. – Красноярск: издательство «Буква Статейнова», 2015 г. – 332 с.	Библиотека колледжа
9	Литература Сибири №1 (16)/2016г. Литературно-художественный журнал. – Красноярск: издательство «Буква Статейнова», 2016 г. – 256 с.	Библиотека колледжа
10	Очерки русской литературы Сибири. В 2 –х томах. Т.1 Дореволюционный период.- Новосибирск: Наука, 1982.- 606 с.	Библиотека колледжа
11	Очерки русской литературы Сибири. В 2 –х томах. Т.2 Дореволюционный период.- Новосибирск: Наука, 1982.- 630 с.	Библиотека колледжа
12	Русская литература XX в. 11 кл. Учеб.для общеобразоват.учреждений. В 2 ч. Ч.1/Л.А. Смирнова, О.Н. Михайлов, А.М. Турков и др.; сост.Е.П. Пронина; под ред. В.П. Журавлева. -10-е изд.-М.: Просвещение, 2005.-399 с.	Библиотека колледжа
Интернет-ресурсы		
13	Краеведение · МБУК «ЦБС им. Горького» г. Красноярск. Сибирские писатели · МБУК «ЦБС им. Горького» г. Красноярск	<a href="http://www.perensona23.ru/">http://www.perensona23.ru/</a>
14	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Режим доступа: URL: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

15	Электронная версия газеты «Литература»	Режим доступа: URL: <a href="http://lit.1september.ru/index.php">http://lit.1september.ru/index.php</a>
16	Биографии великих русских писателей и поэтов.	Режим доступа: URL: <a href="http://writerstob.narod.ru/">http://writerstob.narod.ru/</a>
17	Сайт о русском языке и литературе.	Режим доступа: URL: <a href="http://literus.net/">http://literus.net/</a>
18	Словарь литературоведческих терминов	Режим доступа: URL: <a href="http://slovar.by.ru/dict.htm">http://slovar.by.ru/dict.htm</a>
19	Русская поэзия	Режим доступа: URL: <a href="http://home.udmnet.ru/wasja/poezia/">http://home.udmnet.ru/wasja/poezia/</a>
20	Электронная библиотека художественной литературы	Режим доступа: URL: <a href="http://www.e-kniga.ru/">http://www.e-kniga.ru/</a>